

Ссылка на материал: <https://ficbook.net/readfic/11885464>

Музей НИИРМО

Направленность: Джен

Автор: Даниил Семенцов (<https://ficbook.net/authors/2058154>)

Фэндом: Furry Guys

Рейтинг: G

Размер: 2 страницы

Количество частей: 1

Статус: завершён

Метки:

Описание:

Известный на всю страну и за её пределами НИИРМО имеет свою историю. А где лучше всего её узнать, как не в музее?

Публикация на других ресурсах:

Разрешено копирование текста с указанием автора/переводчика и ссылки на исходную публикацию

Примечание к части Прошло много лет после возвращения Севарда в семью. Многих уже не стало, но память навсегда о них осталась.

Часть 1

Группа урсят-подростков в сопровождении урсы-учителя, предъявив билеты, вошли в первый зал музея. Этот зал представлял из себя галерею с портретами значимых для НИИРМО урсов и изображениями оборудования производства с подробными биографиями и описаниями.

— Дети, не расходимся. Сейчас я вам расскажу об основателе НИИРМО...

Благо, рассказывать она умела увлекательно, и первые десять минут экскурсии прошли как по маслу. Некоторые из ребят, виляя хвостами, внимательно изучали изображения, несколько из которых ранее видели в учебниках.

Настало время переходить в следующий зал. На этот раз перед группой предстали образцы зачарованного оборудования и материалы для зачаровывания.

— Мисс Керри, Мисс Керри! А что это такое? — дёргая учительницу за руку, школьник показал на покорёженный фрагмент реторты.

— Что ж, класс, смотрите, что мы обнаружили. Это не просто ржавый кусок металла, это остаток темницы могучего демона. Видите эти символы? Они были нанесены на амулет, в который был заточён Зас, да, так звали того демона. Этот амулет уронил в расплав один незадачливый экзорцист, после чего он надолго слился с основной конструкцией.

— Вааау! А можно потрогать?

— Попробуйте, если не страшно. Говорят, в нём всё ещё остались частицы силы зла.

— Уууу... Жуууууть... — стали пугать друг друга. Некоторые прижали уши.

— Ну всё, хватит дурачиться, пора продолжать экскурсию.

С этими словами урса повела ватагу в следующий зал. Теперь взору предстало оружие, самое настоящее. На все уговоры мальчишки не обращали внимания, а лишь пялились сквозь стёкла на экспонаты. Девочкам же не было особого интереса, так что они просто держались около учителя.

— Смотри, смотри! Я похож на настоящего убийцу демонов! — пацан уже позировал около двуручного меча.

Девчата дружно хихикнули.

Настало время последнего зала. На этот раз зал оказался библиотекой. Детей рассадили за круглый стол. Раздав книжки, Керри начала рассказывать о сущностях и их особенностях. В это время библиотекари вынесли несколько безобидных существ. Урсята завизжали от восторга и потянули к ним свои лапы.

— Дети, помните, что я вам говорила? — окликнула старшая.

— Да, мисс... Не трогать сущность, пока не удостоверимся в безопасности.

— Совершенно верно! А теперь быстренько открываем книжки и находим каждый свою сущность.

Все тут же послушно это сделали. Кто-то уже через минуту, кто-то через две, найдя нужную информацию, уже подобрали правильный подход к новым друзьям. Однако всё же один урсёнок проигнорировал совет, за что моментально получил укус.

— Аааай!

— Вот, об этом я и говорила! Ничего страшного, — подойдя к укушенному, урса отодвинула сущность и стала массировать лапку. — Не бойся, максимум синяк. Зверушка-то без зубов.

— Да, хорошо сейчас, время очень спокойное, — в зал вошла пожилая урса, скармливая огарок УСу, сидящему на плече.

— Здравствуйте, мисс Тамми! — Все взрослые урсы отвесили глубокие поклоны.

Дети подскочили со своих мест и тут же окружили вошедшую.

— Вы и вправду та самая Тамми Хантер?

— Тот самый Страж?!

— Конечно, я, — заулыбалась она, пересадив живую пепельницу на голову одному из урсят.

— Хи-хи, щекотно!

Уговорив стража поведать им о прошлом, урсята расселись прямо на полу. Беседа вышла долгой, увлечены были все, в том числе и сотрудники музея.

Когда урсят развозили по домам на автобусе, все бурно обсуждали экскурсию. А на последующих занятиях были и сочинения, и применение новых знаний, даже проекты собственные были запущены. А музей и дальше продолжил пополняться и служить следующим поколениям.

Примечание к части

Написано в рамках конкурса https://vk.com/furryguys?w=wall-119079390_9525